



Det alldeles briljanta och något kryptiska bandet **OK Star Orchestra** bjuder på odefinierbar instrumentalmusik. Musik som smyger sig på dig som ett rovdjur på savannen. På avstånd vackert, harmoniskt och vilsamt men när du kommer närmre märker du att det finns både kraft och bett i musiken.

Bandets medlemmar har sina bakgrunder i vitt skilda musikstilar och även om det finns uppenbart afrikanska inslag i OK Star Orchestras musik är det att göra det för enkelt för sig att säga att de spelar afrikansk musik. Här finns så många andra influenser och slutresultatet blir därför något helt unikt där de enkla melodierna, svänget och lekfullheten får agera grundpelare. Deras skivor och liveframträdanden har mottagits med stor entusiasm av så väl publik som en enad kritikerkår och 2011 tilldelades OK Star Orchestra **Manifestpriset** för deras platta "**Sound Classique**". Motiveringen löd:

*"...musikanter som med öronen mot världen skapar musik där lager på lager av ingredienser förenas i en unik mixtur som samtidigt känns välbekant. Här finns västafrikansk highlife, nordafrikansk gnawa, amerikansk blues och stänk av The Shadows – i Grekland."*

#### **Pressen om OK Star Orchestra:**

*"Att lyssna på OK Star Orchestra framkallar samma magi som när man snurrar på en jordglob och låter fingret avgöra var man slumpvis hamnar. I ena stunden en strand i Karibien, nästa en veranda i Memphis, för att sedan dimpa ned genom taket på en nattklubb i Congo med en iskall öl i näven."*

Jan Gradvall – Dagens Industri

*"En lektion för oss alla i positivt tänkande." "...som att råka passera förbi en gårdsfest och bli inbjuden med öppna armar av främlingar."*

Karl Tideman – Svenska Dagbladet

*"Oavsett vilket av alla håll de tittar på, ofta tittar de på flera håll samtidigt, och oavsett var de väljer att sätta ner fötterna, ofta sätter de ner fötterna på flera platser samtidigt, är det passionerat, svängigt, följsamt och går gärna den där lilla extra sträckan som leder till en doft av eufori. Det är väldigt svårt att sitta still, varför man nu skulle vilja göra det." - Smålandsposten*

*"OK Star Orchestra är en sådan där upptäckt som återuppväcker glöden för musik om man råkat fastna eller tröttna." Timo Kangas – Lira Musikmagasin*

*“Verkligt vackert. Musik för ett riktigt öra och en levande själ. Musik att försvinna i.”* Magnus Sjöberg - Gaffa

### **OK Star Orchestra är:**

**\* Tommy Galento** – Rytmgitarr/Kompositör

Tommy är hjärnan bakom Ok Star Orchestra och har skrivit alla kompositioner till bandet. Han har även ett soloprojekt under namnet Galento och skriver mycket filmmusik, bl a har han skrivit musiken till den hyllade dokumentären “Plötsligt i Vinslöv”.

**\* Mistah Christah Lyssarides** – Lead guitar/Bouzouki/Lap steel

Christers gitarrspel kan även höras i bandet Yonder och med Cyndee Peters och han har också samarbetat med artister som Eric Bibb och Lo Kivikas.

**\* Perry Vallgren** – Trummor/Slagverk

Perry spelar med band som Weltklang, Den Flygande Bokrullen och med Jonatan Fast. Han har också samarbetat med artister som Ane Brun och Beata Harrysson.

**\* Hassan Bah** – Kongoma/Slagverk

Hassan kommer ursprungligen ifrån Guinea (Conakry) men har haft Stockholm som bas sedan början på 70-talet. Han är fast medlem i Kebnekaise och är en levande legend i Stockholms afrojazzmiljö.

**\* Juan Romero** – Congas/ Slagverk

Grundare och musikalisk ledare i slagverksgruppen Yakumbé sedan 1993. Spelar i The Latin Lovers Big Band, Montag Mania, Signe Bäck och Den Nya Alliansen.

**För kontakt och bokning:**

**Håkan Olsson: [hakan@rootsy.nu](mailto:hakan@rootsy.nu)  
Pelle Vallgren: [pellevallgren@gmail.com](mailto:pellevallgren@gmail.com)**

**// ROOTSY: [rootsy.nu](http://rootsy.nu) // Distribution: ADA WARNER //  
// [okstarorchestra.se](http://okstarorchestra.se) // [myspace.com/okstarorch](http://myspace.com/okstarorch) // [cityzenmusic.com](http://cityzenmusic.com) //**